

Wymagania w zakresie wiedzy i umiejętności dla klasy III G Powiatowego Zespołu Szkół nr 1

Słuchacz **dopuszczający** potrafi:

Poziom wymagań	Wiadomości	Umiejętności
K O N I E C Z N Y	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić większość tytułów i autorów utworów literackich omawianych w danym semestrze i pobieżnie znać ich problematykę, • wymienić rodzaje literackie i podstawowe gatunki, • podać zasady pracy z tekstem i znać jego funkcje, • znać podstawowe zasady ortograficzne, • wygłosić z pamięci fragment tekstu poetyckiego, • wyliczyć odmiany języka ogólnopolskiego, • wymienić rodzaje słowników. 	<ul style="list-style-type: none"> • systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy i tworzyć notatkę z lekcji, • wykazać się podstawową umiejętnością kojarzenia faktów, • starać się w sposób widoczny i w miarę skuteczny poprawić poziom ortografii, składni i umiejętność głośnego czytania, • opowiedzieć usłyszany, przeczytany głośno lub cicho fragment tekstu, • napisać streszczenie fragmentu tekstu, opowiadanie, plan, • podjąć próbę napisania sprawozdania.

Słuchacz **dostateczny** potrafi to co na ocenę dopuszczającą i ponadto:

Poziom wymagań	Wiadomości	Umiejętności
P O D S T A W O W Y	<ul style="list-style-type: none"> • znać treść i problematykę omawianych w danym semestrze utworów literackich, • znać epoki literackie i ich głównych twórców, • podać cechy rodzajów literackich, • znać cechy podstawowych form wypowiedzi, • wygłosić z pamięci tekst poetycki, • znać zasady poprawnej dyskusji, • rozróżnić funkcje tekstów językowych, • rozróżnić style: potoczny, urzędowy, publicystyczny, naukowy, artystyczny, • posługiwać się słownikami. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnić podstawowe rodzaje literackie i niektóre gatunki, • posługiwać się poprawnie przynajmniej niektórymi formami wypowiedzi, • napisać samodzielnie streszczenie usłyszanego lub przeczytanego tekstu, • wykazać się umiejętnością skutecznego porozumiewania się i widoczną umiejętnością kojarzenia faktów, • napisać sprawozdanie, charakterystykę porównawczą, • zredagować zaproszenie, ogłoszenie, dedykację, podanie, życiorys i CV, list motywacyjny.

Słuchacz **dobry** potrafi to co na ocenę dostateczną i ponadto:

Poziom wymagań	Wiadomości	Umiejętności
R O Z S Z E R Z A J Ą C Y	<ul style="list-style-type: none"> znać podstawowe realia historyczne i założenia ideowe omawianych epok literackich, podać cechy podstawowych gatunków literackich. 	<ul style="list-style-type: none"> powiązać fakty literackie z wydarzeniami historycznymi, nazwać główne problemy wyodrębnione w trakcie analizy tekstu, rozdzielić podstawowe gatunki literackie, zastosować w praktyce poznane na lekcjach formy wypowiedzi, dokonać interpretacji utworu poetyckiego, wykorzystywać w wypowiedziach ustnych i pisemnych materiały zaczerpnięte z różnych źródeł, zredagować recenzję z lektury lub filmu.

Słuchacz **bardzo dobry** potrafi to co na ocenę dobrą i ponadto:

Poziom wymagań	Wiadomości	Umiejętności
D O P E Ł N I A J Ą C Y	<ul style="list-style-type: none"> podać cechy większości gatunków literackich. 	<ul style="list-style-type: none"> odnajdywać sens i odczytywać idee nadrzędne w utworze literackim, wykazać słuszność bądź względność wyborów moralnych bohaterów omawianych utworów, oceniać i wartościować poznane dzieła, rozdzielić cechy większości gatunków literackich, wykorzystywać różne źródła informacji do tworzenia pracy własnej, zabierać głos w dyskusji i uzasadniać swoje racje, sprawnie posługiwać się poznanymi formami wypowiedzi.

Słuchacz na ocenę **celującą** powinien wykroczać poza wymagany od słuchacza bardzo dobrego poziomu wiadomości i umiejętności.

Opracowanie: Urszula Strzałka – Wcisło
Anna Harazin