

TEMATYKA KURSU PROGRAMU AUTOCAD (25 godzin)

WIEDZA OGÓLNA

Rozdział 1. Środowisko i podstawowe pojęcia

Podrozdział 1. Wprowadzenie

Instalacja. Rozpoczęcie sesji roboczej.

Podrozdział 2. Interfejs użytkownika

Wachlarz opcji oraz paski narzędzi.

Paski stanu. Przenośne paski narzędzi. Wykonywanie poleceń. Operowanie rysunkiem (otwieranie, inicjacja, zapisywanie, zapisywanie jako...). Zapisywanie rysunków i plików. Przestrzeń robocza. Wizualizacja: specjalne funkcje myszki. Personalizacja prawego klawisza. Zakończenie sesji roboczej.

Podrozdział 3. Wykonywanie rysunku

Rozpoczęcie rysunku. Ograniczenia rysunku. Pomiary rysunku. Podstawowe jednostki: linie i kropki. Usuwanie obiektów. Usuwanie i odzyskiwanie rysunków. Współrzędne względne i bezwzględne. Sposoby selekcji.

Rozdział 2. Parametry rysunku

(F8) Prostokątny i (F10) biegunowy. (F3) Odniesienie dla obiektów (REFENT.) (F11) Ślady odniesienia (RASTREO). (F12) Wprowadzanie dynamiczne współrzędnych i ich konfiguracja: współrzędne względne i bezwzględne (biegunowe, kartezjańskie).

Rozdział 3. Rysunek wcześniej zdefiniowanych jednostek

Prostokąt. Okrąg. Łuk. Elipsa. Promień. Linia pomocnicza.

RYSUNEK I JEGO MODYFIKACJE

Rozdział 4. Rysunek jednostek zaawansowanych

Polilinie. Podstawowe właściwości polilini. Splajny. Wielolinie.

Rozdział 5. Wizualizacja

Wizualizacja. LUW: uniwersalny, wstępny, Z i Obiekt. Okna. Zapisane widoki. Punkty widzenia.

Rozdział 6. Podstawowe modyfikatory

Różnica. Skracanie i przedłużanie elementów. Rozdzielczość kątowna: złącze i ścięcie. Łączenie i rozdzielanie obiektów. Przemieszczanie, kopiowanie i obracanie elementów.

Rozdział 7. Modyfikatory zaawansowane

Macierz. Symetria. Skalowanie. Rozciąganie. Wyrównywanie.

Rozdział 8. Narzędzia konsultacji i pomocy

Obszar. Dystans. Czyszczenie rysunku.

WARSTWY, CIENIE I BRYŁY

Rozdział 9. Warstwy i właściwości obiektów

Podrozdział 1. Warstwy

Zarządzanie warstwami. Ikony warstw. Blokowanie warstw.

Podrozdział 2. Właściwości obiektów

Paleta właściwości. Ujednolicanie właściwości. Szybkie wybieranie.

Rozdział 10. Cieniowanie

Cieniowanie. Źródło cieniowania. Klasyczna edycja cieniowania. Dynamiczna edycja cieniowania. Gradientowanie kolorów. Cieniowanie użytkownika. Modyfikacja. Kolejność wizualna obiektów.

Rozdział 11. Bryły

Koncepcja bryły. Tworzenie brył. Wstawianie brył. Edycja brył.

TEKST I WYMIAROWANIE

Rozdział 12. Tekst

Wprowadzenie do tekstu. Różnica pomiędzy TrueType i SHX. Jedna linia tekstu. Tekst w wielu wierszach. Styl tekstu. Modyfikacja tekstu. Importowanie tekstu. Wyszukiwanie i zastępowanie tekstu. Korekta ortograficzna tekstu. Zmienne tekstu (Textfill, Mirrtext, Loctexto).

Rozdział 13. Wymiarowanie

Wprowadzenie do wymiarowania. Rodzaje wymiarowań. Style wymiarowania. Modyfikacja wymiarowania. Zmienne wymiarowania. Druk i personalizacja.

Rozdział 14. Przestrzeń papieru

Wprowadzenie do przestrzeni papieru. Tworzenie prezentacji. Tworzenie okien. Skala okna. Właściwości warstw (okno graficzne). Kopiowanie prezentacji. Importowanie prezentacji. Automatyczne przechodzenie z modelu do papieru. Praca z kolorami przeznaczonymi do druku.

Rozdział 15. Kreskowanie

Wybór typu kreskowania. Format strony. Obszar druku. Skala druku. Wstępny widok. Tabela rodzajów kreskowania. Jakość i cieniowanie druku. Konfiguracja strony.

